

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) школа-интернат № 6»  
с. Краснохолм Оренбургской области

Рассмотрено на заседании МО  
Протокол № «\_\_»  
от «\_\_\_\_\_»20\_\_.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор  
ГКОУ «Школа – интернат  
№ 6» с. Краснохолм  
\_\_\_\_\_  
Н.Г. Гоцкина  
приказ № \_\_\_\_\_ от  
«\_\_»\_\_\_\_\_20\_\_.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УР \_\_\_\_\_  
«\_\_»\_\_\_\_\_20\_\_.

Рабочая программа  
по учебному предмету «Речевая практика»  
для обучающихся 2 класса  
на 2024 – 2025 учебный год

Рабочую программу составила: \_\_\_\_\_

Квалификационная категория: высшая

2024 год

## Структура программы:

|                                                                                                                                             |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Пояснительная записка.....                                                                                                               | 3  |
| 2. Общая характеристика учебного предмета «Речевая практика».....                                                                           | 3  |
| 3. Описание места учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане..                                                                    | 5  |
| 4. Планируемые результаты освоения обучающимися с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями) рабочей программы по предмету «Речевая практика»..... | 5  |
| 5. Личностные и предметные результаты учебного предмета «Речевая практика».....                                                             | 6  |
| 6. Содержание учебного предмета «Речевая практика».....                                                                                     | 7  |
| 7. Тематическое планирование по предмету «Речевая практика»с указанием основных видов учебной деятельности обучающихся .....                | 9  |
| 8. Система оценки достижения планируемых результатов освоения рабочей программы по предмету «Речевая практика».....                         | 17 |
| 9. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.....                                                             | 17 |
| 10. Приложение (Контрольно-измерительные материалы)                                                                                         |    |

## **1 Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Школа-интернат № 6» с. Краснохолм Оренбургской области в соответствии с ФАООП УО (ИН).

Данная программа разработана на основе следующих документов:

- Федерального закона РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в РФ";
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Положении о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)
- Учебного плана школы-интерната на новый учебный 2024-2025 год.

Учебник: речевая практика для 2 класса С. В. Комарова, учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида, Москва «Просвещение» 2018 г.

Дистанционное обучение - это различные модели, методы и технологии обучения, при которых педагог и обучающийся пространственно и во времени разделены, поэтому создается среда, с помощью которой происходит их общение в целях обучения. Эта среда может представлять собой получение материалов посредством почты, факса, телефонной связи, учебных телевизионных программ, учебных материалов на дисках, использования ресурсов Интернет, цифровых образовательных ресурсов.

## **2 Общая характеристика учебного предмета «Речевая практика»**

Одна из задач решаемых современной школой, - формирование речевой культуры учащихся, так как это важное условие подготовки подрастающего поколения к полноценной жизни.

На уроках речевой культуры внимание уделяется формированию умений орфоэпических, связанных с произношением; акцентологических – норма постановки ударения; словообразовательных – правильное употребление приставок, суффиксов; морфологических – нормативное образование форм слова и употребление частей речи; лексических – правильное употребление

знаменательных и служебных частей речи; синтаксических – построение словосочетаний и предложений.

Но уроки речевой культуры – это не только работа по формированию умения говорить и писать правильно, в соответствии с литературными нормами русского языка. На занятиях дети осваивают то, что нужно и важно в жизни каждого человека: уметь слушать и говорить так, чтобы слушали, уметь оценивать чужую и свою речь, уметь и стремиться совершенствовать свою речь, беречь русский язык, ценить его красоту и богатство.

Уроки речевой культуры должны вызывать у детей размышления о том, как важно взаимопонимание, контакт между людьми, как важно владеть словом, беречь его, о том какое это бесценное богатство. Эти размышления помогут решить проблему, связанную с эффективностью общения, послужат основой для формирования взглядов, имеющих общекультурные ценности.

Уроки речевой культуры должны вызывать у детей размышления о том, как важно взаимопонимание, контакт между людьми, как важно владеть словом, беречь его, о том, какое это бесценное богатство. Эти размышления помогут решить проблему, связанную с эффективностью общения, послужат основой для формирования взглядов, имеющих общекультурные ценности.

Уроки служат общему развитию, так как в процессе занятия дети пребывают в постоянной деятельности: наблюдают, размышляют, практикуются. Поэтому с уверенностью можно говорить о ведущей роли обучения в развитии ребёнка.

Занятия в русле речевой культуры имеют большое практическое значение: дети стремятся к доказательности мысли, мотивированности действий, появляется устойчивая потребность в активной деятельности, чуткость к мнению и переживанию другого, а ведь это черты, необходимые для всесторонне развитой личности.

В соответствии с целями и задачами курса, на уроках культуры речи основное внимание уделяется практике: речевым задачам, играм, анализу текстов.

Коммуникативные умения формируются на основе различных заданий, которые носят в большей мере занимательный, игровой характер, что соответствует возрастным и психологическим особенностям ребёнка, для которого игра – привычная форма жизнедеятельности, и в ней коммуникативные способности реализуются естественно и максимально разнообразно.

На занятиях предполагается широкое использование ребусов, кроссвордов, грамматических задач. Широко используются куклы (мини кукольный театр), которые ставят задачи, задают вопросы, разыгрывают сценки. Всё это будет способствовать решению основных задач: помочь детям осмыслить их речевую практику, развить у учащихся критическое восприятие речи. А такой вид работы, как стихосложение, помогает из большого количества слов и словосочетаний русского языка выбирать те, которые необходимы для определённого текста, ситуации. Это умение является основополагающим в формировании речевой культуры, а элементы работы связанные с рифмовкой, помогают овладеть знаниями и умениями в области практически всех коммуникативных качеств.

Уроки не призваны сделать из детей стихотворцев, но работа над умением рифмовать закладывает основу уважительного отношения к слову, заставляет нести ответственность за сказанное, пробуждает интерес к поэтическим строчкам.

На уроки речевой культуры необходимо выделять не менее одного часа в неделю. Желательно проводить занятия, разделив класс на подгруппы из 13-15 человек.

Работа по формированию хорошей речи учащихся служит общему развитию детей, так как в ходе занятий активизируется процесс мышления, проявляется воля, чувства, эмоции; учащиеся пребывают в состоянии постоянной деятельности: наблюдают, размышляют, создают, критикуют, стремятся к доказательности мысли, мотивированности действий; появляется устойчивая потребность не только оценить товарища, но и себя, учащиеся демонстрируют заинтересованность и чуткость к мнению и переживанию одноклассников.

### **3 Описание места учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане**

Количество часов по учебному плану: 2 часа в неделю. Количество часов в год по программе: 68 часов

Срок реализации программы – 1 год.

#### **Программа рассчитана:**

| <b>Класс</b> | <b>1 четверть</b> | <b>2 четверть</b> | <b>3 четверть</b> | <b>4 четверть</b> | <b>Итого</b>    |
|--------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-----------------|
| <b>2</b>     | <b>18</b>         | <b>16</b>         | <b>22</b>         | <b>18</b>         | <b>64 часов</b> |

### **4 Планируемые результаты освоения обучающимися с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями) рабочей программы по предмету «Речевая практика»**

#### Минимальный уровень:

- формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- воспринимать на слух сказки и рассказы;
- отвечать на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио-и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимать содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;
- понимать содержания детских радио-и телепередач, отвечать на вопросы учителя;
- выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать свои просьбы и желания; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составлять рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

## **5 Личностные и предметные результаты учебного предмета «Речевая практика»**

**Личностные результаты:**

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»**

- учить входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- учить ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- формировать умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- учить передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

**Познавательные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»**

учить выполнять задания по словесной инструкции;

- учить называть предметы и действия, соотносить их с картинками;

- формировать умение внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова;
- формировать навыки речевого этикета при встрече и прощании;
- учить сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, имена ближайших родственников.

### **Коммуникативные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»**

формировать умение вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);

- учить использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- формировать умение договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

## **6 Содержание учебного предмета «Речевая практика»**

Обучение речевой практике во 2 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- аудирование и понимание речи;
- дикция и выразительность речи;
- общение и его значение в жизни;
- организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы на речевой ситуации).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения.

Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей.

В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

Во 2 классе расширяются возможности понимания обучающимися обращённой речи, в том числе за счёт включения упражнений на прослушивание знакомой речи в записи, совершенствуются диалогические умения школьников, много внимания уделяется развитию у них умений участвовать в контекстном диалоге, составлять развёрнутые связные

высказывания с опорой на план. Актуальными во 2 классе остаются задачи развития интонационной и жестово-мимической выразительности речи.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое применение находят следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

#### Содержание разделов

| №<br>п/п      | Название раздела, темы                                 | Количество<br>часов | Контрольные<br>работы |
|---------------|--------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------|
| 1             | Аудирование                                            | 13                  |                       |
| 2             | Дикция и выразительность речи                          | 18                  | 1                     |
| 3             | Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | 24                  | 1                     |
| 4             | Культура общения                                       | 13                  | 1                     |
| <b>Итого:</b> |                                                        | <b>68</b>           | <b>3</b>              |

## 7 Тематическое планирование по предмету «Речевая практика» с указанием основных видов учебной деятельности обучающихся

| № п/п                           | Тема                   | Основные виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Кол-во часов | Дата |
|---------------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------|
| <b>Добро пожаловать!-9часов</b> |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |      |
| 1.                              | Добро пожаловать!      | Приветствие, представление новых учеников                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              |      |
| 2.                              | Добро пожаловать!      | Игра «Приветствие»<br>Введение в ситуацию (ответы на вопросы на основе иллюстраций)<br>Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал)<br>Игра «Подари улыбку» |              |      |
| 3.                              | У нас новая ученица    | Повторение правил поведения при знакомстве                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |              |      |
| 4.                              | У нас новая ученица    | Участие в игре «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица)<br>Введение детей в ситуацию знакомства<br>Слушание песни «Улыбка» В. Шаинского<br>Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик                                                             |              |      |
| 5.                              | Кто нас лечит и кормит | Экскурсия по школе: посещение медицинского кабинета, столовой<br>Закрепление полученных знаний (употребление в речи слов здравствуйте, доброе утро, до свидания, вести вежливый диалог, соблюдать правила поведения при знакомстве)<br>Участие в беседе по итогам экскурсии                                                                                  |              |      |
| 6.                              | Правила для школьника  | Повторение правил поведения в школе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              |      |
| 7.                              | Правила для школьника  | Конструирование реплик по теме урока<br>Развитие умения участвовать в вопросно-ответном диалоге<br>Участие в игре «Дополни предложение» по условно-графическим схемам<br>Проигрывание диалога знакомства игрушек<br>Выполнение практического задания «Знакомство игрушек»                                                                                    |              |      |
| 8.                              | «Ура! Перемена!»       | Знакомство с основными правилами поведения на перемене                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |              |      |
| 9.                              | «Ура! Перемена!»       | Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по стихотворению «Перемена»<br>Выявление знаний и умений детей по теме, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал<br>Закрепление умения строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом                                                                    |              |      |

|                                  |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|----------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                                  |                                      | Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
| <b>Истории о лете – 4 часа</b>   |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
| 10.                              | Истории о лете                       | Слушание и отгадывание загадок о лете                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |
| 11.                              | Истории о лете                       | Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации<br>Знакомство с правилами участия в беседе<br>Игра «Рассказ по кругу»                                                                                                                                                                                     |  |  |
| 12.                              | Я расскажу вам, где отдыхал          | Разучивание считалок<br>Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту                                                                                                                                                                                                           |  |  |
| 13.                              | Я расскажу вам, где отдыхал          | Соблюдение правил участия в беседе<br>Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план                                                                                                                                                                                                             |  |  |
| <b>Играем в сказку - 7 часов</b> |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
| 14.                              | Сказка «Три медведя»                 | Разучивание чистоговорок<br>Знакомство с русской народной сказкой «Три медведя»<br>Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности                                                                                                                                                                            |  |  |
| 15.                              | Инсценировка сказки «Три медведя»    | Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов<br>Развитие интонационных и жестово-мимических умений обучающихся в процессе инсценировки сказки<br>Беседа «Самая интересная сказка» с привлечением личного опыта обучающихся                                                                                      |  |  |
| 16.                              | Сказка «Три поросенка»               | Знакомство со сказкой «Три поросенка»<br>Выбор из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке<br>Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки<br>Выкладывание изображений персонажей сказки на парте после ответа на вопрос учителя «Кто из Чего построил домик?» |  |  |
| 17.                              | Инсценировка сказки «Три поросенка»  | Слушание аудиозаписи сказки «Три поросенка»<br>Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов<br>Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки                                                                                                                       |  |  |
| 18.                              | Сказка «Маша и медведь»              | Загадки в форме «звукового письма»<br>Знакомство обучающихся со сказкой «Маша и медведь»<br>Повторение правил поведения при знакомстве<br>Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинки                                                                                                                                      |  |  |
| 19.                              | Инсценировка сказки «Маша и медведь» | Коллективное рассказывание сказки<br>Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
| 20.                              | Инсценировка сказки                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |

|                                   |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
|-----------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                                   | «Маша и медведь»                         | Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки<br>Умение рассказывать сказку с опорой на предметные картинки                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |
| <b>Расскажи мне о школе—4часа</b> |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
| 21.                               | Играем во дворе                          | Знакомство со стихотворением Г.П.Шалаевой «Умей играть самостоятельно»<br>Ответы на вопросы по произведению<br>Формирование умения школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях<br>Умение играть по правилам<br>Участие в игре «Кто быстрее?»                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| 22.                               | Не надо больше ссориться                 | Знакомство со стихотворением Э.Мошковской «Не надо больше ссориться»<br>Моделирование спорных ситуации и способы их решения<br>Формирование доброжелательного отношения друг к другу<br>Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов<br>Участие в игре «Что такое хорошо?»                                                                                                                                      |  |  |
| 23.                               | Дружат в нашем классе девочки и мальчики | Выявление представлений детей по теме ситуации, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал<br>Умение строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом<br>Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов<br>Уточнение обязанностей дежурных                                                                                                                          |  |  |
| 24.                               | Наш товарищ заболел                      | Знакомство со стихотворением Г.П.Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему»<br>Ответы на вопросы по произведению<br>Выявление представлений детей по теме «Опасные ситуации» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал<br>Закрепление умений строить высказывание-просьбу, обращенную к учителю<br>Составление рассказа по сюжетным картинкам, определение порядка действий в опасной ситуации                              |  |  |
| <b>Алло! Алло! —4часа</b>         |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
| 25.                               | В воскресенье все дома                   | Знакомство со стихотворением Е.Благиной «Посидим в тишине»<br>Ответы на вопросы по произведению<br>Закрепление представлений о прямых родственных отношениях: мама, папа, дедушка, бабушка, братья, сестры; знаний имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имена братьев и сестёр, их занятий<br>Выявление знаний обучающихся о членах своей семьи, о понимании отношений: старше - младше<br>Составление предложения по сюжетным |  |  |

|                                           |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
|-------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                                           |                              | картинкам                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
| 26.                                       | Расскажи о себе              | Называние своего имени, отчества, фамилии, адреса<br>Составление рассказа о себе по образцу                                                                                                                                                                                    |  |  |
| 27.                                       | Я звоню себе домой           | Разучивание чистоговорки<br>Моделирование телефонных разговоров с мамой<br>Знакомство с правилами общения по телефону<br>Чтение номера телефонов близких взрослых, записывание домашнего номера телефона                                                                       |  |  |
| 28.                                       | Я звоню в экстренные службы  | Повторение чистоговорки<br>Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи»<br>Повторение правил общения по телефону<br>Составление рассказа с опорой на картинки                                                                                                         |  |  |
| <b>Готовим новогодний праздник–4 часа</b> |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
| 29.                                       | Готовимся к Новому году      | Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя)<br>Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений<br>Коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки                                        |  |  |
| 30.                                       | Новогодние чудеса            | Повторение песенки «В лесу родилась елочка»<br>Моделирование ситуации знакомства «На карнавале»<br>Развитие у школьников жестово-мимическую и интонационную выразительность<br>Игра «Узнай меня»                                                                               |  |  |
| 31.                                       | Новогодние поздравления      | Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем<br>Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка                                                                                              |  |  |
| 32.                                       | Практическое занятие         | Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план                                                                                                                                                                                       |  |  |
| <b>С днем рождения!–7 часов</b>           |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
| 33.                                       | Приглашаем гостей!           | Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся)<br>Разучивание чистоговорки<br>Рассматривание предметных картинок<br>Ответы на вопросы по картинкам<br>Составление устного приглашения на праздник<br>Проигрывание ситуации «Приглашаю на День рождения» |  |  |
| 34.                                       | Мы в гостях на дне рождения  | Расширение представлений, обучающихся о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими<br>Знакомство с правилами поведения при знакомстве со старшим по возрасту гостем<br>Составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам                       |  |  |
| 35.                                       | Мы в гостях на дне рождения  |                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
| 36.                                       | Поздравляем с Днем рождения! | Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем                                                                                                                                                                                             |  |  |

|                         |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|-------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                         |                                     | <p>Моделирование возможных диалогов между героями картинки</p> <p>Составление поздравления с опорой на картинный план</p>                                                                                                                                                                                        |  |  |
| 37.                     | Накрываем Праздничный стол          | <p>Ответы на вопросы по сюжетным картинкам</p> <p>Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией</p> <p>Использование в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста»</p> <p>Игре «Кукла накрывает на стол»</p> <p>Составление рассказа с опорой на картинный план</p>                 |  |  |
| 38.                     | День рождения! Знакомимся с гостями | <p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией</p> <p>Составление рассказа с опорой на картинный план</p> <p>Повторение правил поведения при знакомстве со старшими по возрасту</p>                                                                             |  |  |
| 39.                     | День рождения! Провожаем гостей     | <p>Знакомство с отрывком из сказки А.Милна «Вини-Пух и все, все, все...»</p> <p>Знакомство с правилами поведения при прощании с ровесниками и старшими</p> <p>Игра «Кукла провожает гостей»</p>                                                                                                                  |  |  |
| <b>Дежурство-6часов</b> |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| 40.                     | Дежурство в классе                  | <p>Знакомство со стихотворением «Беспорядок в нашем классе»</p> <p>Ответы на вопросы по картинкам</p> <p>Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей</p> <p>Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки</p>                                                                 |  |  |
| 41.                     | Дежурство в столовой                | <p>Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам</p> <p>Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей</p> <p>Игра «В столовой»</p> <p>Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки</p>                                               |  |  |
| 42.                     | Дежури́м с другом (подругой)        | <p>Слушание песни «Мы дежурные»</p> <p>Ответы хором на вопросы из песни</p> <p>Закрепление умений строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом</p> <p>Составление диалогов с использованием, соответствующей мимики, силы голоса, жестов.</p> <p>Уточнение обязанностей дежурных</p> |  |  |
| 43.                     | Обязанности дежурного               | <p>Повторение основных обязанностей дежурного</p> <p>Ответы на вопросы по картинкам</p> <p>Составление рассказа о дежурстве от имени мальчика</p> <p>Конструирование предложений по картинкам</p>                                                                                                                |  |  |

|                                  |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 44.                              | Дежурство в столовой                                  | Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам<br>Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей<br>Ролевая игра «В столовой»<br>Составление плана дежурства с опорой на картинки       |  |  |
| 45.                              | Практическое занятие                                  | Составление рассказа о дежурстве                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
| <b>У меня есть щенок!–6часов</b> |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
| 46.                              | У меня есть щенок!                                    | Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях)<br>Слушание песни «Мой щенок» Ю.Чичкова<br>Ответы на вопросы<br>Конструирование предложения на тему «У меня появился щенок»<br>Игра-соревнование «Раз вопрос, два вопрос...» |  |  |
| 47.                              | В зоомагазине                                         | Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных<br>Ответы на вопросы по картинкам<br>Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки                                                                             |  |  |
| 48.                              | Описание домашнего питомца                            | Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных<br>Составление рассказа-описания ,Игра «Узнай моего питомца»<br>Выбор картинки, соответствующей предложению, произнесенному учителем                                        |  |  |
| 49.                              | Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок» | Разучивание четверостишья из стихотворения<br>Знакомство обучающихся с творчеством С. Михалкова<br>Воспитание у детей любви к животным<br>Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам                                                 |  |  |
| 50.                              | Расскажи о своем домашнем питомце!                    | Составление рассказа о происшествии со щенком по серии картинок<br>Игра «Раз вопрос, два вопрос»<br>Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки                                                                                           |  |  |
| 51.                              | Расскажи о своем домашнем питомце!                    |                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
| <b>«Красная Шапочка» -5часов</b> |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
| 52.                              | Сказка «Красная Шапочка»                              | Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)<br>Знакомство со сказкой «Красная Шапочка»<br>Выкладывание картинок по мере изложения текста учителем<br>Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинки                             |  |  |
| 53.                              | Сказка «Красная Шапочка»                              | Закрепление содержания сказки(прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма)<br>Развитие интонационных и жестово-мимических                                                                                                      |  |  |
| 54.                              | Сказка «Красная Шапочка»                              |                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |

|                                      |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
|--------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                                      |                                       | умений школьников в процессе инсценировки сказки<br>Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |
| 55.                                  | Инсценировка сказки «Красная Шапочка» | Выборочный пересказ сказки с опорой на иллюстрации                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| 56.                                  | Инсценировка сказки «Красная Шапочка» | Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов<br>Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки<br>Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки                                                                                                                                     |  |  |
| <b>Я записался в кружок!-12часов</b> |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
| 57.                                  | Я иду в кружок. Кто со мной?          | Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем)<br>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок<br>Знакомство с основными моделями поведения в ситуации записи в кружок                                                               |  |  |
| 58.                                  | Я записался в кружок!                 | Выбор картинки, подходящие к предложению, произнесенному учителем от имени героев картинок<br>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»<br>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок<br>Повторение домашнего адреса и номер телефона<br>Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и обучающимися |  |  |
| 59.                                  | Я записался в кружок!                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
| 60.                                  | Я люблю играть в футбол               | Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок<br>Беседа по теме урока с опорой на личный опыт<br>Игра «Живое слово»<br>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке                                                                                                                                    |  |  |
| 61.                                  | Я люблю рисовать                      | Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок<br>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»<br>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт<br>Игра «Живое слово»<br>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке                                                                        |  |  |
| 62.                                  | Я люблю танцевать                     | Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок<br>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»<br>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт                                                                                                                                                                   |  |  |

|     |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|-----|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|     |                          | Игра «Живое слово»<br>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке                                                                                                                                                                                                                   |  |  |
| 63. | Я люблю театр            | Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок<br>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»<br>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт<br>Игра «Живое слово»<br>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке                              |  |  |
| 64. | Поклонимся памяти Героев | Слушание песен о Великой Отечественной войне<br>Ответы на вопросы по прослушанным музыкальным произведениям<br>Участие в беседе с опорой на иллюстрацию<br>Составление поздравления<br>Тренировка в произнесении поздравлений с торжественной интонацией<br>Моделирование и проигрывание диалогов по теме |  |  |
| 65. | Поклонимся памяти Героев |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
| 66. | Скоро лето!              | Знакомство со стихотворением И.Гуриной «Здравствуй лето!»<br>Расширение словарного запаса школьников, обозначающие признаки лета<br>Повторение правил поведения на воде<br>Составление рассказа о лете<br>Игра «Морские фигуры»                                                                           |  |  |
| 67. | Практическое занятие     | Чтение отрывка стихотворения наизусть                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
| 68. | Итоговый урок            | Повторение пройденного материала<br>Составление коротких рассказов<br>Повторение изученных сказок                                                                                                                                                                                                         |  |  |

## 8 Система оценки достижения планируемых результатов освоения рабочей программы по предмету «Речевая практика»

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося во владении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов – нет фиксируемой динамики;
- 1 балл – минимальная динамика;
- 2 балла – удовлетворительная динамика;
- 3 балла – значительная динамика.

### **Критерии оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов в течение 1 полугодия не проводится, используется только качественная оценка. Со 2 полугодия оценка достижения обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-х классов осуществляется по трехбалльной системе:

«5»-отлично,

«4»-хорошо,

«3»-удовлетворительно.

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные непониманием смысла учебного материала.

**Оценка «2»** - не ставится.

## **9 Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Данная рабочая программа «Речевая практика» для 1-4 классов разработана на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ
2. Федерального компонента государственного стандарта (начального общего образования, основного общего образования, среднего (полного) общего образования) по (предмету), утвержден приказом Минобрнауки России от 5.03.2004 г. № 1089.
3. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья от 19.12.2014 г. № 1598.

4. Постановления Главного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-1 «Санитарно-эпидемиологические требования в образовательных учреждениях». РГ – Федеральный выпуск № 5430 от 16 марта 2011 года.

5. Годового календарного учебного графика, расписания учебных занятий ГКОУ «Школа-интернат №6» с. Краснохолм г. Оренбурга на 2024/2025 учебный год

6. Основной образовательной программы ГКОУ «Школа-интернат № 6» с. Краснохолм г. Оренбурга.

### **Библиотечный фонд**

1. В. Иванкова «1000 загадок, пословиц, поговорок, скороговорок» М. «Аквариум» 2016г.

2. Газета «Первое сентября»

3. Е.В. Карпова «Дидактические игры в начальной школе» Ярославль. «Академия развития» 2012г.

4. Е.Л. Крутий «Волшебная логопедия» Д.: Сталкер, 2010 г.

5. Журнал «Начальная школа»

6. И.Г. Сухин «Занимательные материалы» ВАКО, Москва 2014г.

7. Л.В. Зубарева «Коррекция письма на уроках» Волгоград, Издательство «Учитель»

8. Л.И. Рудченко « Чтение. Коррекционно – развивающие занятия» Волгоград, Издательство «Учитель»

9. Л.Л. Страхова «Зрительные диктанты для младших школьников» Санкт – Петербург, 2017г.

10. Н.А. Касаткина «Занимательные материалы к урокам обучения грамоте и русского языка в начальной школе» Волгоград, Издательство «Учитель», 2013 г.

11. Н.А. Касаткина «Занимательные материалы к урокам обучения грамоте и русского языка в начальной школе» Волгоград. Издательство «Учитель»

12. П.Д. Лебедева «Коррекционная логопедическая работа со школьниками с задержкой психического развития» КАРО Санкт – Петербург, 2014.

13. Т.И. Тарабарина, Е.И. Соколова «И учёба, и игра : русский язык» Ярославль Академия развития, 2013г.

## **10 Приложение (Контрольно-измерительные материалы)**

