

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) школа-интернат № 6»
с. Краснохолм Оренбургской области

Рассмотрено на заседании МО
Протокол № «1»
от «28» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
ГКОУ «Школа – интернат
№ 6» с. Краснохолм
_____ Н.Г. Гоцкина
приказ № 86 от
«29» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УР
_____ М. С. Мокрозубова
«29» августа 2024 г.

Рабочая программа
по учебному предмету «Чтение»
для обучающихся 3 класса
на 2024 – 2025 учебный год

Рабочую программу составила: Крыгина Олеся Дмитриевна

Квалификационная категория: высшая

2024 год

Структура программы:

1. Пояснительная записка.....	3
2. Общая характеристика учебного предмета «Чтение».....	4
3. Описание места учебного предмета «Чтение» в учебном плане.....	5
4. Планируемые результаты освоения обучающимися с ОВЗ интеллектуальными нарушениями) рабочей программы по предмету «Чтение».....	6
5. Личностные и предметные результаты учебного предмета «Чтение»	6
6. Содержание учебного предмета «Чтение».....	7
7. Тематическое планирование по предмету «Чтение» с указанием основных видов учебной деятельности обучающихся	9
8. Система оценки достижения планируемых результатов освоения рабочей программы по предмету «Чтение».....	24
9. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.....	25
10. Приложение (Контрольно-измерительные материалы)	26

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Школа-интернат № 6» с. Краснохолм Оренбургской области в соответствии с ФАООП УО (ИН).

Данная программа разработана на основе следующих документов:

- Федерального закона РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в РФ";
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Положении о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)
- Учебного плана школы-интерната на новый учебный 2024-2025 год.
- Учебника для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы для 3 класса в 2 частях. С.Ю. Ильиной, А.А. Богдановой. Москва «Просвещение» 2018.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения - учить правильному чтению слов, предложений и текстов по слогам.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать о непонятных

словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 3 классе определяет следующие задачи:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование навыка сознательного, правильного и выразительного чтения;
- развитие умения читать доступный пониманию текст вслух и про себя;
- развитие умения общаться на уроке: отвечать на вопросы педагога, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном;
- формирование умения отвечать на вопросы по содержанию прочитанного с использованием иллюстраций к тексту, картин; находить в тексте предложения для ответа на вопросы; элементарно оценивать прочитанное;
- развитие умения пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту;
- развитие умения разучивать по учебнику или с голоса учителя короткие стихотворения, читать их перед классом;
- формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными пониманию произведениями детской литературы.

2. Общая характеристика учебного предмета «Чтение».

В круг детского чтения на уроках чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

На всех годах обучения читаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять

формированию навыка правильного чтения, которым умственно отсталые учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглое чтение, т. е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Учащиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется.

Систематическая работа по обучению чтению про себя начинается с 3 класса.

С выразительностью речи умственно отсталые учащиеся знакомятся в 1 и 2 классах. Однако систематическое формирование выразительного чтения начинается примерно в 3 классе с перехода на чтение целыми словами.

Усвоение содержания, читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книг по интересу.

3. Описание места учебного предмета «Чтение» в учебном плане.

Адаптированная основная образовательная рабочая программа начального общего образования по предмету «Чтение» в 3 классе согласно годового календарного учебного графика, расписания учебных занятий, рассчитана на 4 часа в неделю, общее количество часов в год – 136 часов.

Программа рассчитана:

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Итого
3	34 часов	32 часов	42 часов	28 часов	136 часов

4. Планируемые результаты освоения обучающимися с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями) рабочей программы по предмету «Чтение» в 3 классе.

Учебная программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Минимальный уровень:

- правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к правильному чтению целым словом двух- и трёхсложных слов;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- определять главных действующих лиц прочитанного произведения;
- соотносить иллюстрацию с отрывком определённого прочитанного и разобранного текста;
- пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;
- определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

Достаточный уровень:

- правильно читать вслух целыми словами;
- выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений;
- давать элементарную оценку поступкам героев и событий;
- читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора).

5. Личностные и предметные результаты учебного предмета «Чтение» в 3 классе.

Личностные:

- проявление эмоционального отклика на произведения литературы;
- способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- способность поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;
- способность обращаться за помощью;

- владение разнообразными средствами коммуникации;
- элементарные представления о смысле некоторых нравственных понятий (правда, ложь, добро, трудолюбие и др.), отражённых в литературных произведениях;
- уважительное и бережное отношение к людям труда и их деятельности.

Предметные результаты

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

6. Содержание учебного предмета «Чтение» во 3 классе.

В 3 классе систематическое формирование выразительного чтения начинается с перехода на чтение целыми словами. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития. Большое внимание на уроках чтения в 3 классе уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса,

обучение правильному построению предложений, в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение, разъяснение беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ, выборочное чтение);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Здравствуй, школа!	9	1 (тест)
2.	Осень наступила.	12	1 (тест)
3.	Учимся трудиться.	13	1 (тест)
4.	Ребятам о зверятах.	15	1 (тест)
5.	Чудесный мир сказок.	10	1 (тест)
6.	Зимушка, зима.	20	1 (тест)
7.	«Так нельзя, а так можно».	12	1 (тест)
8.	Весна в окно стучится.	19	1 (тест)
9.	Весёлые истории.	7	1 (тест)
10.	Родина любимая.	8	1 (тест)
11.	Здравствуй, лето!	11	1 (тест)
Итого:		136	11

7. Тематическое планирование по предмету «Чтение» с указанием основных видов учебной деятельности обучающихся.

№ п/п	Название раздела и темы	Основные виды деятельности	Кол- во часов	Дата
Здравствуй, школа! – 9 часов				
1	М. Садовский. Стихотворение «Сентябрь»	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Расширение знаний о приметах осени. Заучивание стихотворения наизусть	1	
2	По В. Воскобойникову Рассказ «Веселая улица»	Чтение рассказа, определение главной мысли. Ответы на вопросы. Определение главных героев, элементарная оценка их поступков. Соотнесение картинки с текстом. Пересказ по вопросам учителя	1	
3	В. Берестов. Стихотворение «Первое сентября»	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Оценка настроения персонажей. Составление рассказа о школе	1	
4	По В. Драгунскому. Рассказ «Завтра в школу»	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Оценка поступков героев. Пересказ по вопросам учителя и картинке	1	
5	По Э. Шиму. Рассказ «Пятерки»	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Умение определять главных героев, оценка их поступков. Составление подписи к картинкам. Пересказ по вопросам учителя	1	
6	В. Берестов. Стихотворение «Котенок хочет в школу»	Формирование навыка выразительного чтения. Ответы на вопросы к стихотворению	1	
7	В. Бирюков. Сказка «Кто лучшим будет»	Чтение текста, ответы на вопросы. Выборочное чтение по вопросам учителя. Составление простых предложений на основе личного опыта	1	
8	По В. Хомченко. Расск аз «Обида»	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Умение определять главных героев, оценка их поступков. Пересказ по вопросам учителя	1	
9	А. Аксенова. Рассказ «Наша учительница». О бобщение по разделу	Чтение текста, ответы на вопросы. Выборочное чтение по вопросам учителя. Соотнесение иллюстративного материала и содержания текста. Пересказ по иллюстрациям.	1	

	«Здравствуй, школа!»	Выполнение теста по разделу «Здравствуй, школа!»		
Осень наступила... - 12 часов				
10	О. Высотская. Стихотворение «Осень»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть. Составление рассказа по картинке про осень	1	
11	По Ю. Ковалю. Рассказ «Последний лист»	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Пересказ по иллюстрациям	1	
12	А. Толстой. Стихотворение «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть. Рисование иллюстрации к стихотворению	1	
13	По Н. Сладкову. Рассказ «Сентябрь на дворе»	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ по вопросам учителя	1	
14	В. Степанов. Стихотворение «Воробей»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассуждений на основе личного опыта и содержания прочитанного	1	
15	По А. Баркову. Рассказ «Лето на веревочке»	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Чтение по ролям. Пересказ по вопросам учителя и иллюстрациям	1	
16	Е. Благинина. Стихотворение «Улетают, улетели...». По Э. Шиму. Смешинка «Ворона и синица»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Заучивание наизусть стихотворения	1	
17	По Л. Воронковой. Расс	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной	1	

	каз «За кормом для птиц»	мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Составление рассуждений с опорой на личный опыт и прочитанный текст. Выборочное чтение по заданию учителя		
18	Г. Ладонщиков. Стихотворение «В октябре»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между природными явлениями и действиями людей	1	
19	По Н. Сладкову. Рассказ «Страшный невидимка»	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Составление рассуждений по содержанию текста. Выборочное чтение по заданию учителя	1	
20	А. Плещеев. Стихотворение «Осень наступила»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание наизусть стихотворения	1	
21	По Н. Абрамцевой. Сказка «Сказка об осеннем ветре». Н. Майданик. «Доскажи словечко» (Осенние загадки). Обобщение по разделу «Осень наступила...»	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Соотнесение иллюстративного материала с текстом. Выборочное чтение по заданию учителя. Отгадывание загадки, нахождение на картинках отгадки. Выполнение теста по разделу «Осень наступила...»	1	
Учимся трудиться – 13 часов				
22	Ю. Тувим. Стихотворение «Все для всех»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла пословиц. Выборочное чтение по вопросам	1	
23	По Д. Габе. Рассказ «Работа»	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение героев, оценка их поступков. Пересказ по вопросам учителя и иллюстрациям	1	
24	В. Орлов. Стихотворение «Мои помощники»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	1	

25	По А. Потаповой.Рассказ «Бабушка и внучка»	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Определение героев, оценка их поступков. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста. Пересказ по вопросам учителя и иллюстрациям	1	
26	Б. Заходер.Стихотворение «Повара»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	1	
27	По М. Дружининой.Рассказ «Сюрприз»	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Объяснение названия рассказа. Составление рассуждений по содержанию рассказа. Выборочное чтение по заданию учителя	1	
28	О. Высотская.Стихотворение «Маргаритка»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление устного рассказа по теме стихотворения	1	
29	По В. Хомченко.Рассказ «Пуговица»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	1	
30	Г. Ладонщиков.Стихотворение «Портниха»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	1	
31	В. Осеева. Рассказ «Пуговица»	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя	1	
32	По В. Голявкину. Рассказ «Как я помогал маме мыть пол»	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа по картинке	1	
33	По С. Баруздину. Рассказ «Как Алешке учиться надоело»	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Чтение диалога по ролям. Объяснение смысла пословицы	1	
34	Дж. Родари. Стихотворение «Чем пахнут	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию.	1	

	ремесла».Обобщение по разделу «Учимся трудиться»	Выборочное чтение по заданию учителя. Соотнесение иллюстраций с названием рассказа. Сравнение произведений, близких по теме. Выполнение теста по разделу «Учимся трудиться»		
Ребятам о зверятах – 15 часов				
35	По Е. Чарушину.Рассказ «Лисята»	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Уточнение названий диких и домашних животных. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ по вопросам	1	
36	По Н. Сладкову.Смешинка «Лисица и еж».Е. Тараховская. Стихотворение «Заяц»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Рисование животных	1	
37	По М. Пришвину.Рассказ «Еж»	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ по вопросам учителя. Составление рассказа о еже	1	
38	По А. Баркову.Рассказ «Материнская забота»	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по вопросам учителя	1	
39	По Г. Снегиреву.Рассказ «Белек»	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по вопросам учителя и картинкам	1	
40	В. Приходько.Стихотворение «Пин и Гвин»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	1	
41	По Б. Житкову.Рассказ «Галка»	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление причинно-следственных связей между событиями рассказа. Составление рассказа по иллюстрации	1	
42	По В. Гаранжину.Расс	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли.	1	

	каз «Куриный воспитанник»	Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение названия рассказа. Пересказ по вопросам учителя		
43	По М. Тарловскому. Сказка «Добрый волк»	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Объяснение смысла пословицы. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ с использованием иллюстраций	1	
44	По Н. Носову. Рассказ «Живая шляпа»	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение смысла названия рассказа. Пересказ с использованием иллюстраций	1	
45	По Л. Вершинину. Сказка «Смешинка»	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Подбор к иллюстрации отрывка из текста.	1	
46	По Н. Павловой. Сказка «Котята»	Чтение сказки, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Пересказ сказки по картинкам	1	
47	В. Берестов. Стихотворение «Кошкин щенок»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	1	
48	По М. Пляцковскому. Сказка «Сердитый дог Буль»	Чтение сказки, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выразительное чтение по ролям. Пересказ сказки по картинкам	1	
49	Обобщающий урок по разделу «Ребятам о зверятах»	Обобщение знаний по разделу. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Ответы на вопросы по содержанию произведений. Составление рассказа о животных. Выполнение теста по разделу «Ребятам о зверятах»	1	
Чудесный мир сказок -10 часов				
50	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	Чтение сказки, определение главных героев. Формирование навыка чтения по ролям. Передача голосом интонации, соответствующие характеру героя. Выборочное чтение по заданию учителя	1	
51	Русская народная сказка «Храбрый баран»	Чтение сказки, определение главных героев. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	1	

52	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	Чтение сказки, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное по вопросам учителя и по ролям. Пересказ сказки по вопросам	1	
53	Украинская народная сказка «Овечка и волк»	Чтение сказки по ролям с соответствующей интонацией, определение главных героев. Формирование навыка чтения по ролям. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя	1	
54	Башкирская народная сказка «Медведь и пчелы»	Чтение сказки, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя	1	
55	Таджикская народная сказка «Тигр и лиса»	Чтение сказки, определение характера главных героев по их поступкам. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по вопросам	1	
56	Французская народная сказка «Лиса и куропатка»	Чтение сказки, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	1	
57	Абхазская народная сказка «Куцый хвост»	Чтение сказки, определение эмоциональной оценки главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	1	
58	Удмуртская народная сказка «Глупый котенок»	Чтение сказки, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по вопросам учителя и картинке	1	
59	Обобщающий урок по разделу «Чудесный мир сказок»	Обобщение знаний по разделу. Сравнение сказок, одинаковых по теме. Составление суждений о прочитанных сказках. Пересказ любимых сказок. Выполнение теста по разделу «Чудесный мир сказок»	1	
Зимушка-зима - 20 часов				
60	Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Самостоятельное рисование на основе содержания стихотворения.	1	

		Заучивание наизусть стихотворения		
61	По В. Бианки. Сказка «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»	Чтение текста, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	1	
62	М. Садовский. Стихотворение «Декабрь»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Составление устного рассказа по теме стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	1	
63	По Л. Воронковой. Рассказ «Как елку наряжали»	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по серии сюжетных картинок	1	
64	С. Попов. Стихотворение «В новогоднюю ночь»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	1	
65	По А. Усачеву. Сказка «Как Дед Мороз сделал себе помощников»	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Самостоятельное рисование на основе содержания текста. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	1	
66	По А. Потаповой. Рассказ «Такой вот герой»	Чтение рассказа, определение эмоциональной оценки поведения главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	1	
67	С. Есенин. Стихотворение «Зима»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение смысла образных выражений	1	
68	С. Суворова. Стихотворение «Подарок»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление устного рассказа по теме стихотворения	1	
69	По В. Голявкину. Рассказ «У Ники новые лыжи»	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя и иллюстрациям	1	
70	И. Шевчук. Стихотворение «С	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию.	1	

	прогулки»	Выборочное чтение по заданию учителя. Определение жанра стихотворения		
71	По М. Быковой.Рассказ «Неудачная находка»	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста. Составление рассказа по картинке	1	
72	И. Суриков.Стихот ворение «Детство»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	1	
73	По Е. Чарушину.Расск аз «Что за зверь?»	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя	1	
74	По Э. Шиму.Сказка «Не стучать – все спят!»	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по ролям. Составление рассказа по картинке	1	
75	В. Степанов.Стихот ворение «Зайка»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	1	
76	По Н. Сладкову.Расска з «Еловая каша»	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по ролям. Составление рассказа по картинке	1	
77	З. Александрова.Ст ихотворение «Снежок»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание наизусть стихотворения	1	
78	По С. Баруздину.Расск аз «Коллективная печка»	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение смысла названия рассказа. Пересказ по вопросам учителя	1	
79	В. Аникин. «Доскажи словечко» (зимние загадки).Обобща	Уточнение признаков зимы в лесу и в городе. Отгадывание загадок. Соотнесение иллюстраций и содержания загадок. Объяснение смысла пословиц.	1	

	ющий урок по разделу «Зимушка-зима»	Выполнение теста по разделу «Зимушка-зима»		
Так нельзя, а так можно – 12 часов				
80	По А. Ягафаровой. Сказка «Снегирь и Синичка»	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по серии сюжетных картинок Установление смысловых связей между поступками героев	1	
81	По В. Хомченко. Рассказ «Птица-синица»	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по вопросам учителя	1	
82	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Дельный совет»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассуждений на основе содержания прочитанного	1	
83	По Л. Толстому. Рассказ «Косточка»	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор к иллюстрации отрывка из текста. Составление рассказа по картинке	1	
84	По С. Георгиеву. Рассказ «Праздничный стол»	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Подбор к иллюстрациям отрывков из текста	1	
85	В. Берестов. Стихотворение «За игрой»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание стихотворения наизусть	1	
86	С. Баруздин. Стихотворение «Бревно»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор к картинкам отрывков из текста	1	
87	А. Седугин. Рассказ «Как Артемка котенка спас»	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа по картинке	1	
88	По В. Осеевой. Рассказ	Чтение текста, определение главных героев, нравственная оценка их поступков.	1	

	«Подвиг»	Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ вопросам учителя и картинкам		
89	И. Демьянов. Смешинка «Девочка-копуша»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	1	
90	По В. Бирюкову. Сказка «Лесные доктора»	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по серии сюжетных картинок	1	
91	Обобщающий урок по разделу «Так нельзя, а так можно»	Обобщение знаний обучающихся по разделу. Соотнесение иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя. Выполнение теста по разделу «Так нельзя, а так можно»	1	
Весна в окно стучится – 19 часов				
92	Ф. Тютчев. Стихотворение «Зима недаром злится»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание стихотворения наизусть	1	
93	По В. Бирюкову. Сказка «Весенняя песня»	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя и картинке	1	
94	Украинская народная песня «Веснянка»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	1	
95	По Э. Шиму. Сказка «Сосулька»	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по вопросам учителя. Чтение по ролям	1	
96	Русская народная песня «Выгляни, солнышко»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	1	
97	С. Вербова. Рассказ «Мамин портрет»	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя и картинке	1	
98	П. Синявский. Стихотворение «Разноцветный подарок»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между поступками героев	1	
99	А. Седугин. Рассказ «Тихо-тихо»	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по вопросам учителя.	1	

		Чтение по ролям		
100	Р. Сеф. Стихотворение «Лицом к весне»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию.	1	
101	С. Вербова. Стихотворение «Ледоход»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление устного рассказа по теме стихотворения	1	
102	По Р. Фархади. Рассказ «Сон медвежонка»	Чтение текста, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ по вопросам учителя	1	
103	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Медведь проснулся»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Определение жанра стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть	1	
104	По В. Бианки. Рассказ «Заяц на дереве»	Чтение рассказа, определение главных героев. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя. Пересказ текста по серии сюжетных картинок	1	
105	С. Погореловский. «Стихотворение Наши гости»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	1	
106	По Г. Скребицкому. Рассказ «Скворушка»	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа по картинке	1	
107	И. Белюсов. Стихотворение «Весенняя гостья»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию	1	
108	По К. Ушинскому. Рассказ «Пчелки на разведках».	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя	1	
109	По А. Баркову. Рассказ «Тюльпаны»	Чтение рассказа, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Рисование цветов	1	
110	Е. Савельева. «Доскажи словечко» (Весенние загадки). Обобщающий урок по разделу «Весна в	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Отгадывание загадки, рисование отгадки. Ответы на вопросы по содержанию. Сравнение стихотворений, близких по теме. Выполнение теста по разделу «Весна в окно стучится»	1	

	окно стучится»			
Весёлые истории -7 часов				
111	Р. Фархади.Стихотворение «Перепутаница»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из стихотворения. Составление рассказа по картинке	1	
112	По Г. Остеру.Сказка «Эхо»	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Составление устного рассказа по теме, близкой к теме рассказа. Выборочное чтение по заданию учителя	1	
113	А. Шиббаев.Стихотворение «Кто кем становится»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию с использованием строк стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя	1	
114	А. Усачев.Стихотворение «Волшебный барабан»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	1	
115	М. Пляцковский.Сказка «Шишки»	Чтение сказки, определение главных героев. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя. Выборочное чтение по вопросам учителя по ролям. Пересказ сказки по серии сюжетных картинок	1	
116	По Ю. Степанову. Сказка «Портрет»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя	1	
117	М. Бородицкая.Стихотворение «Булочная песенка».Обобщающий урок по разделу «Весёлые истории»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Выполнение теста по разделу «Весёлые истории»	1	
Родина любимая – 8 часов				
118	Г. Ладонщиков.Стихотворение «Скворец на чужбине»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение смысла пословицы	1	
119	По К. Ушинскому.Расс	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной	1	

	каз «Наше Отечество»	мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа о своей малой родине		
120	По Т. Кудрявцевой. «Флаг России»	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Рисование флага России	1	
121	М. Ильин. Рассказ «Главный город страны»	Чтение текста. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление устного рассказа о Москве	1	
122	В. Степанов. Стихотворение «Песня»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть	1	
123	А. Усачев. Стихотворение «День Победы»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказа о праздновании Дня Победы	1	
124	По С. Баруздину. Рассказ «Страшный клад»	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по картинному плану	1	
125	По С. Алексееву. Рассказ «Тульские пряники». Обобщающий урок по разделу «Родина любимая»	Чтение текста. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Объяснение смысла поговорок и пословиц. Выполнение теста по разделу «Родина любимая»	1	
Здравствуй, лето! – 11 часов				
126	А. Усачев. Стихотворение «Что такое лето?»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Составление устного рассказа о лете	1	
127	По Л. Воронковой. Рассказ «Что сказала бы мама?»	Чтение рассказа, эмоциональная оценка поступков героев. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Поиск в тексте объяснения названия рассказа	1	
128	По Л. Воронковой. Рассказ «Что сказала бы мама?»	Определение главных героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по заданию учителя Пересказ по вопросам учителя и картинке	1	
129	М.	Формирование навыка выразительного чтения	1	

	Дружинина.Стих отворение «Земляника»	стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор подходящего отрывка к иллюстрации		
130	По В. Хомченко.Расск аз «Куда исчез гриб?»	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям	1	
131	По В. Хомченко.Расск аз «Куда исчез гриб?»	Определение главных героев, оценка их поступков. Чтение по ролям. Пересказ по вопросам учителя и картинке	1	
132	По В. Бианки.Рассказ «Еж-спаситель»	Чтение рассказа. Ответы на вопросы, определение главной мысли. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ по картинному плану	1	
133	Р. Фархади.Стихот ворение «Жарко»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Заучивание стихотворения наизусть	1	
134	По Э. Шиму.Рассказ «Верное время»	Чтение текста, ответы на вопросы. Определение главной мысли. Определение главных героев, оценка их поступков	1	
135	По Э. Шиму.Рассказ «Верное время»	Выборочное чтение по заданию учителя. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Составление рассказа по картинкам по вопросам учителя	1	
136	Доскажи словечко. Летние загадки. Обобщающий урок по разделу «Здравствуй, лето!»	Обобщений знаний по разделу. Соотнесение картинки и произведения. Составление рассказа о лете. Формирование навыка оценки прочитанных произведений. Выполнение теста по разделу «Здравствуй, лето!»	1	

8. Система оценки достижения планируемых результатов освоения рабочей программы по предмету «Чтение» в 3 классе.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

В 3 классе текущий контроль по предмету «Чтение» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально. При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» - ставится обучающемуся, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале и конце года проводится проверки техники чтения. Рекомендуются подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно

следующего объёма: 1 класс – 10 слов, 2 класс – 15 – 20 слов, 3 класс – 25 – 30 слов, 4 класс – 35 – 40 слов.

В первом классе учащиеся данной категории не оцениваются.

Проверка техники чтения проводится с учётом времени. При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения и содержанием читаемого в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

9. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Данная адаптированная образовательная рабочая программа по предмету «Чтение» для 1-4 классов разработана на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ
2. Федерального компонента государственного стандарта (начального общего образования, основного общего образования, среднего (полного) общего образования) по (предмету), утвержден приказом Минобрнауки России от 5.03.2004 г. № 1089.
3. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья от 19.12.2014 г. № 1598.
4. Постановления Главного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-1 «Санитарно-эпидемиологические требования в образовательных учреждениях». РГ – Федеральный выпуск № 5430 от 16 марта 2011 года.
5. Годового календарного учебного графика, расписания учебных занятий ГКОУ «Школа-интернат №6» с. Краснохолм Оренбургской области на 2020/2021 учебный год.
6. Адаптированной образовательной программы ГКОУ «Школа-интернат № 6» с. Краснохолм Оренбургской области.
7. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы для 3 класса в 2 частях. С.Ю. Ильиной, А.А. Богдановой. Москва «Просвещение» 2018.

Организация учебного кабинета

1. Выбор помещения и его рациональная планировка соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПиН 2.4.2. № 178-02)
2. Кабинет укомплектован специализированной мебелью для организации рабочих мест учителя и обучающихся. В наличие: ученические парты – 6; стулья – 15; стол учительский – 1; классная доска – 1.

3. Кабинет оснащен техническими средствами и созданы условия для их эффективного использования и хранения. В наличие: компьютер. Интерьер оформлен в соответствии с функциональной значимостью кабинета.

4. Основной принцип размещения и хранения учебного оборудования - по видам учебного оборудования, с учетом частоты использования данного учебного оборудования и правил безопасности.

5. Презентации к урокам, информационный наглядный материал находится на цифровых носителях.

Для реализации программного содержания используются следующие учебно - методические и технические средства обучения:

1. Иллюстрации, таблицы (демонстрирующие готовые изображения, методику их получения);
2. Трафареты;
3. Учебные модели;
4. DVD-фильмы;
5. Раздаточные карточки;
6. Проектор;
7. ЦОР;
8. Компьютер.
9. Раздаточный материал
10. Таблицы
11. Схемы
12. Картинки

Литература

1. Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе: учеб. для студ. дефектол. фак. педвузов. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014. - 316 с.
2. Ефросинина. Л.А. Литературное чтение. Методическое пособие: 3 класс / - М.: Вентана-Граф, 2015. - (Начальная школа XXI века).
3. Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Методическое пособие к учебнику «Литературное чтение». М., «Просвещение», 2013 год.
4. Никитина Т.Б. Как развить память у детей. – М.: АСТ ПРЕСС КНИГА, 2017г.
5. Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе. – М.: ТЦ Сфера, 2015г.
6. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.
7. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы для 3 класса в 2 частях. С.Ю. Ильиной, А.А. Богдановой. Москва «Просвещение» 2018.
8. «Школа России»: Программы для начальной школы. — М.: Просвещение, 2012.

10. Приложение к рабочей программе

Программные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

- осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя (20–25 слов);
- трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- высказывать свое отношение к поступку героя, событию;
- пересказывать содержание прочитанного.

1 четверть

ДРУЗЬЯ ЖИВОТНЫХ.

- В октябре Сережа и Витя ловили с лодки рыбу в лесной речке. Забросил Витя удочку и застыл от изумления.

- По реке плыли белки. Зверьки пытались переплыть реку. Но сильное течение уносило их от берега. Белки стали тонуть.

- Мальчики решили помочь животным. Сачками и руками они ловили белок. Пассажиры смело сидели в лодке.

- Лодка наполнилась. Витя причалил к берегу. Белки живо помчались в лес. Больше часа трудились мальчики, пока выловили из воды белок.

- Ребята помогли животным спастись от голода. Ведь белки шли искать другие леса, где в этом году уродилось много орехов, шишек, желудей.

(Г.Скребицкий.)

(90 слов)

Вопросы и задания:

1. Что удивило мальчика во время рыбалки?
2. От чего стали тонуть белки?
3. Как мальчики помогли спасти животных?

2 четверть

МЕЧ И РОЗА.

Поспорили как-то Меч и Роза. Меч сказал:

Я сильнее! Меня не согнут самые злые ураганы и бури. А ты слабая и тоненькая. Быстро пропадёшь!

За что же ты так меня обижаешь? – сказала Роза. – Ведь я такая красавица!

Что толку в твоей красоте? – заметил Меч с издёвкой.

В это мгновение на дороге показался старый человек, и Роза сказала Мечу:

Давай спросим у старца!

Меч согласился и спросил у Мудреца:

Рассуди нас, скажи, в ком больше пользы для человека – в мече или в розе?

Мудрец задумался на мгновение и сказал так:

Человеку на земле нужны и роза, и меч вместе. Меч оберегает его от опасностей, а роза приносит человеческому сердцу радость.

Меч с Розой обрадовались тому, что сказал Мудрец, и перестали спорить. (123 слова)

Вопросы и задания:

1. Почему Меч так пренебрежительно отнёсся к пышной Розе?
2. Как Мудрец рассудил спор Меча и Розы ?
3. Прочти самые главные слова текста. Как ты их понимаешь?

3 четверть

ЧТО ЛЕГЧЕ.

Пошли три мальчика в лес. В лесу грибы, ягоды, птицы. Загулялись мальчишки. Не заметили, как день прошёл. Попадёт дома!

Вот остановились они на дороге и думают, что лучше: соврать или правду сказать?

Я скажу, – говорит первый, – будто волк на меня напал в лесу. Испугается отец и не будет браниться.

Я скажу, – говорит второй, – что дедушку встретил. Обрадуется мать и не будет бранить меня.

А я правду скажу, – говорит третий. – Правду всегда легче сказать, потому что она правда и придумывать ничего не надо.

Вот разошлись они все по домам. Только сказал первый мальчик отцу про волка – глядь, лесной сторож идёт.

Нет, – говорит, – в этих местах волков.

Рассердился отец. За первую вину рассердился, а за ложь – вдвое. Второй мальчик про деда рассказал. А дед тут как тут – в гости идёт.

Узнала мать правду. За первую вину рассердилась, а за ложь – вдвое.

А третий мальчик как пришёл, так с порога во всём повинился. Поворчала на него тётка да и простила. (В. Осеева)

(157 слов)

Вопросы и задания:

1. Почему мальчишки не заметили, как прошёл день?
2. За что рассердились родители на первого и второго мальчиков?
3. Почему всегда лучше сказать правду?

4 четверть

ЛЕСНОЕ ЭХО.

Мне было тогда лет пять или шесть. Мы жили в деревне. Однажды мы с мамой пошли в лес за земляникой. Земляники в тот год уродилось очень много. Она росла на старой лесной вырубке.

Как сейчас помню я этот день, хотя прошло с тех пор более пятидесяти лет. День был солнечный, жаркий. Но только мы подошли к лесу, вдруг набежала синяя кудрявая тучка. Из неё посыпался частый крупный дождь.

А солнце всё светило. Дождевые капли падали на землю, тяжело шлёпались о листья. Потом повисли они на траве, на ветвях кустов и деревьев. В каждой капле отражалось, играло радужное лучистое солнце.

Мы с мамой встали под дерево, а тёплый дождик уж и кончился.

—Погляди-ка, Юра, как красиво, — сказала мама, выходя из-под веток.

Я взглянул. Через всё небо разноцветной дугой протянулась радуга.

Один её конец упирался в нашу деревню, а другой уходил далеко в заречные луга.

—Ух, здорово! — сказал я. — Прямо как мост. Вот бы по нему пробежаться!

—Ты лучше по земле бегай, — засмеялась мама, и мы пошли в лес собирать землянику... От земли шёл лёгкий пар.

—Ау! Ау!—кричал я.

«Ау!Ау!»—,отозвалось из лесной дали.

—Не бойся, это эхо! — сказала мама.

С мамой мне хорошо и спокойно. (Г. Скребицкий) (194 слова)

Вопросы и задания:

1. О каких детских воспоминаниях поведал нам автор?
2. Когда возникла радуга и как она выглядела?
3. Какие чувства и желания возникли у мальчика?
4. Почему улыбалась мама и чему учила своего сына?
5. Какие черты характера в детстве помогли мальчику впоследствии стать великим писателем?